

Инсценировка.

Сказка о попе и о работнике его Балде.

Действующие лица:

1. Рассказчица.
2. Поп.
3. Балда.

(Усевшись на свое место, рассказчица начинает сказку.)

Рассказчица. Жил-был поп

Толоконный лоб.

(Кивает в сторону выходящего попа.)

Пошел поп по базару

Посмотреть кой-какого товару.

Навстречу ему Балда.

(С противоположной стороны появляется Балда.)

Идет, сам не зная куда.

Балда. Что, батька, так рано поднялся?

Чего ты взыскался?

Рассказчица. **(Сидит между попом и Балдой.)**

Поп ему в ответ:

Поп. Нужен мне работник:

Повар, конюх и плотник.

А где найти мне такого

Служителя не слишком дорогого?

(Рассказчица и Балда переглядываются, Балда ей хитро подмигивает.)

Рассказчица. (Довольная.)

Балда говорит:

Балда. Буду служить тебе славно,

Усердно и очень исправно

(Четко, почти по слогам.)

В год за три щелка тебе по лбу,

Есть же мне давай вареную полбу.

Рассказчица. (Насмешливо.)

Призадумался поп,

Стал себе почесывать лоб.

Поп. (Глядя боязливо на руки Балды.)

Щелк щелку ведь рознь.

Рассказчица. Да понадеялся он на русский авось.

Поп говорит Балде:

Поп. Ладно.

Не будет нам обоим накладно.

Поживи-ка на моем подворье,

Окажи свое усердье и проворье.

(Хватает Балду за пояс и уводит. Рассказчица тоже уходит.)

Декорации.

1. Плакат в виде обложки с надписью: А. С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде».
2. Прялка для рассказчицы.

Костюмы.

Рассказчица в старинном сарафане, в платке.

Поп в черной рясе или в плаще, в шляпе, с длинными волосами, с длинной бородой. В одной руке корзина, в другой – кошель со звенящими деньгами.

Балда в длинной рубахе, подпоясан веревкой, в лаптях.